Casa IMPALA.-

Cariló, Partido de Pinamar,
Provincia de Buenos Aires, Argentina.
Proyecto - 2014
Construcción - 2014 / 2016
Superficie Terreno: 1193 m2
Superficie Construida: 435 m2

Estudio Galera Arquitectura:
Arq. Ariel Galera,
Arq. Cesar Amarante,
Arq. Francisco Villamil,
Diego Ballario.

Colaboradores:
Agrimensura: Agr. Claudio D'eramo
Paisajismo: Lorena Allemani
Estructura: Ing. Javier Mendia
Fotografía: Diego Medina
Gestión / Administración: Veronica Coleman

Casa IMPALA.-

Casa Impala es una caja, un gran contenedor, construida en el bosque de Cariló, frente a la reserva forestal. La casano hace contacto directo con el terreno sino através de un zócalo donde se ubican los servicios.

El lote con un fuerte desnivel en el sentido trasversal,inspiro una amplia planta pública que explota la variedad de situaciones en relación al terreno. Por momentos domina el paisaje desde la altura, para luego fundirse en relación directa con el lote por medio del solárium/pileta.

La Implantación en tira, busca relaciones con el norte y elpropio lote, al mismo tiempo que se abre a las vistas de la reserva forestal. Con este objetivo, se plantea un "piano nobile" pasante para la zona publica de la vivienda tomando el mayor ancho posible entre retiros.

Para alcanzar la altura de ingreso se jerarquizo el acceso, convirtiéndolo en un recorrido donde el agua y las distintas materialidades predisponen a una experiencia sensorial.

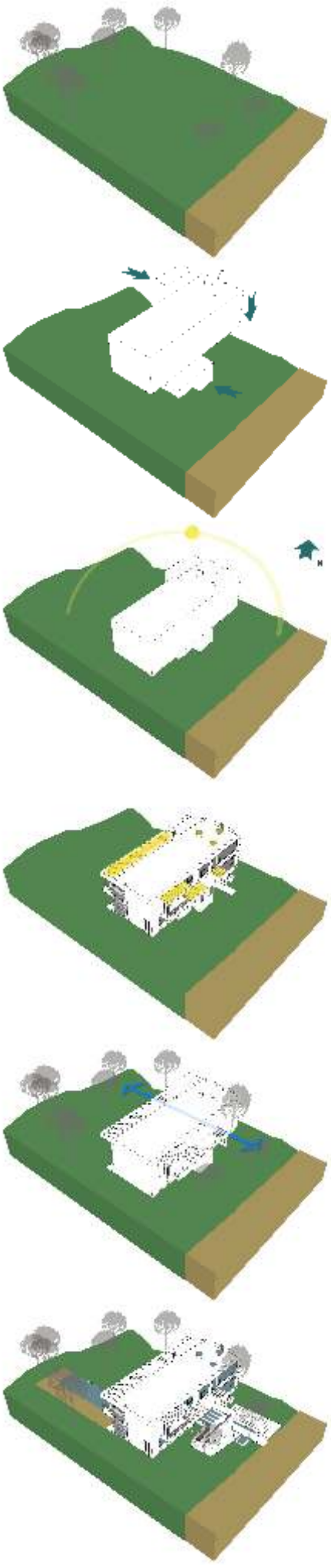
El programa se ordena en corte planta por planta: Servicio/Usos Públicos/Usos Privados. Esto, sumado a las múltiples posibilidades de acceder, le dan a la vivienda una gran flexibilidad de uso, manteniendo la privacidad de cada sector.

Los requerimientos de uso incluían tres dormitorios en suite, habitación de servicio, playroom/sala de proyecciones y quincho; a lo que le sumo, durante el transcurso de la obra, sauna, ducha escocesa y sala de masajes. Resultado: una vivienda que necesariamente demanda gran cantidad de metros cuadrados.

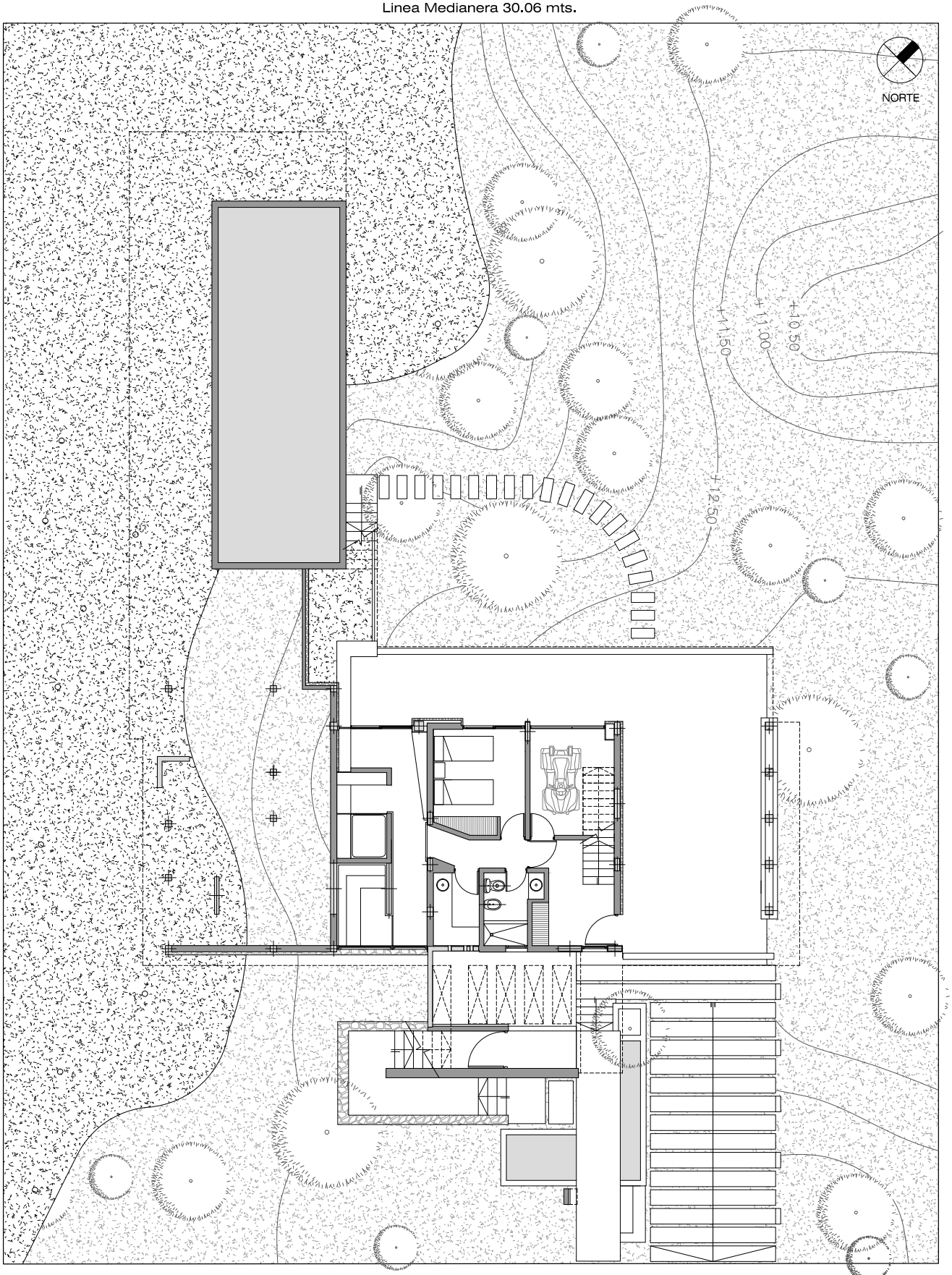
Para evitar la dispersión del programa en el lote y mantener un gran porcentaje del el terreno libre de construcción se organizan la totalidad de los ambientesconcentrados en una caja compacta, un volumen de 21 mts de largo por 7,5 de ancho y 7,00 mts de altura apoyado en un zócalo semi-enterrado.

El quincho se concibe como una continuidad del estar/comedor articulando el interior con el deck y la pileta.Este espacio se plantea como el centro de la casa en verano,inspirado en el uso social que permite recibir gran cantidad de invitados, vinculando sin grandes esfuerzos las actividades dentro y fuera de la casa. En búsqueda de la experiencia sensible y la percepción permanentemente cambiante del espacio, se realizaron distintos juegos con la luz natural - Claraboyas de hormigón, Pisocon ladrillosde vidrio en el acceso, pérgolas de hormigón y luz cenital en los baños.

Es una búsqueda del estudio el uso de una materialidad honesta. Hierro, piedra, aluminio, madera y hormigón colaboran al bajo mantenimiento y la adaptación al entorno.



Linea Medianera 30.06 mts.



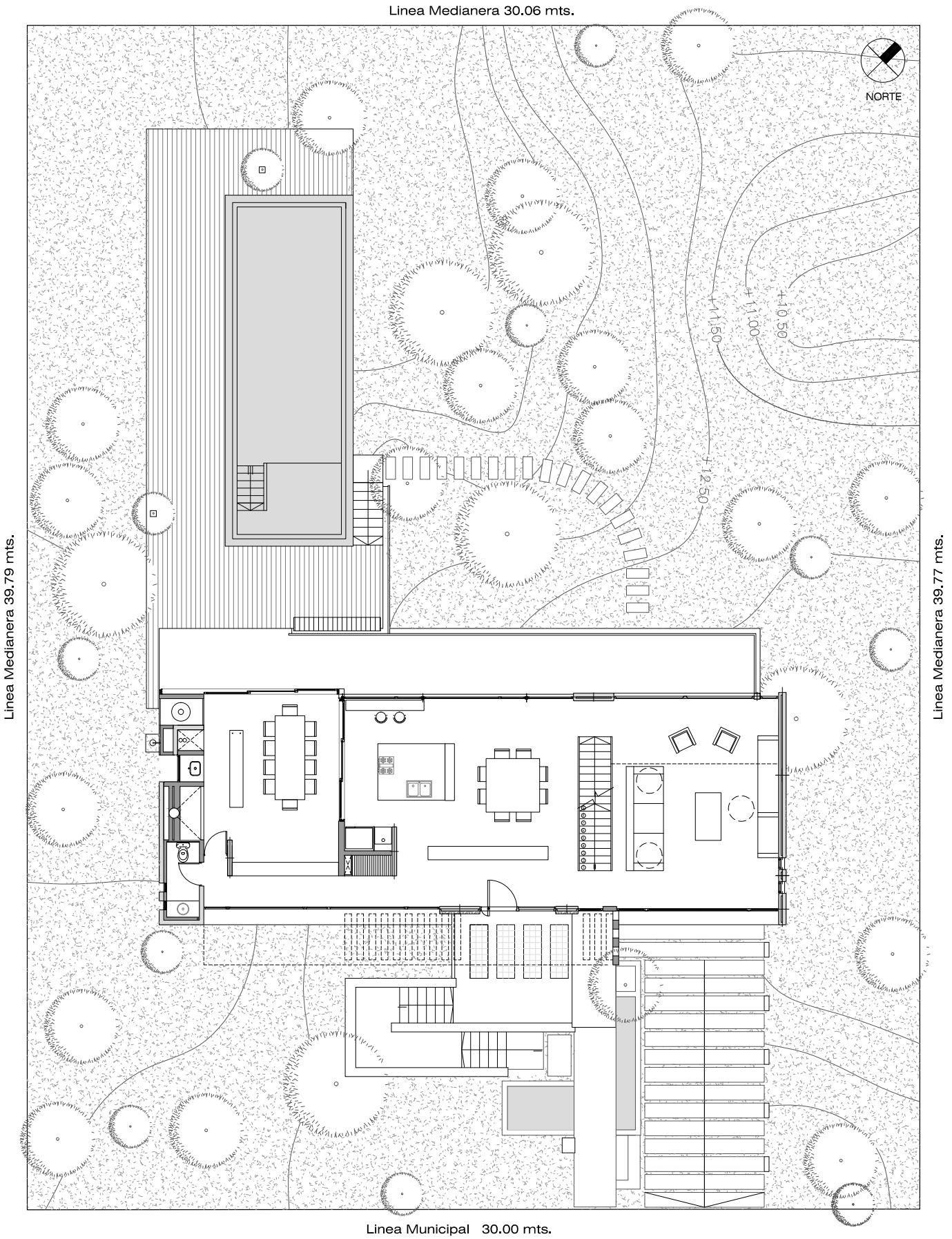
Linea Medianera 39.79 mts.

Linea Medianera 39.77 mts.

Linea Municipal 30.00 mts.

0 1 2 3 4 5 10

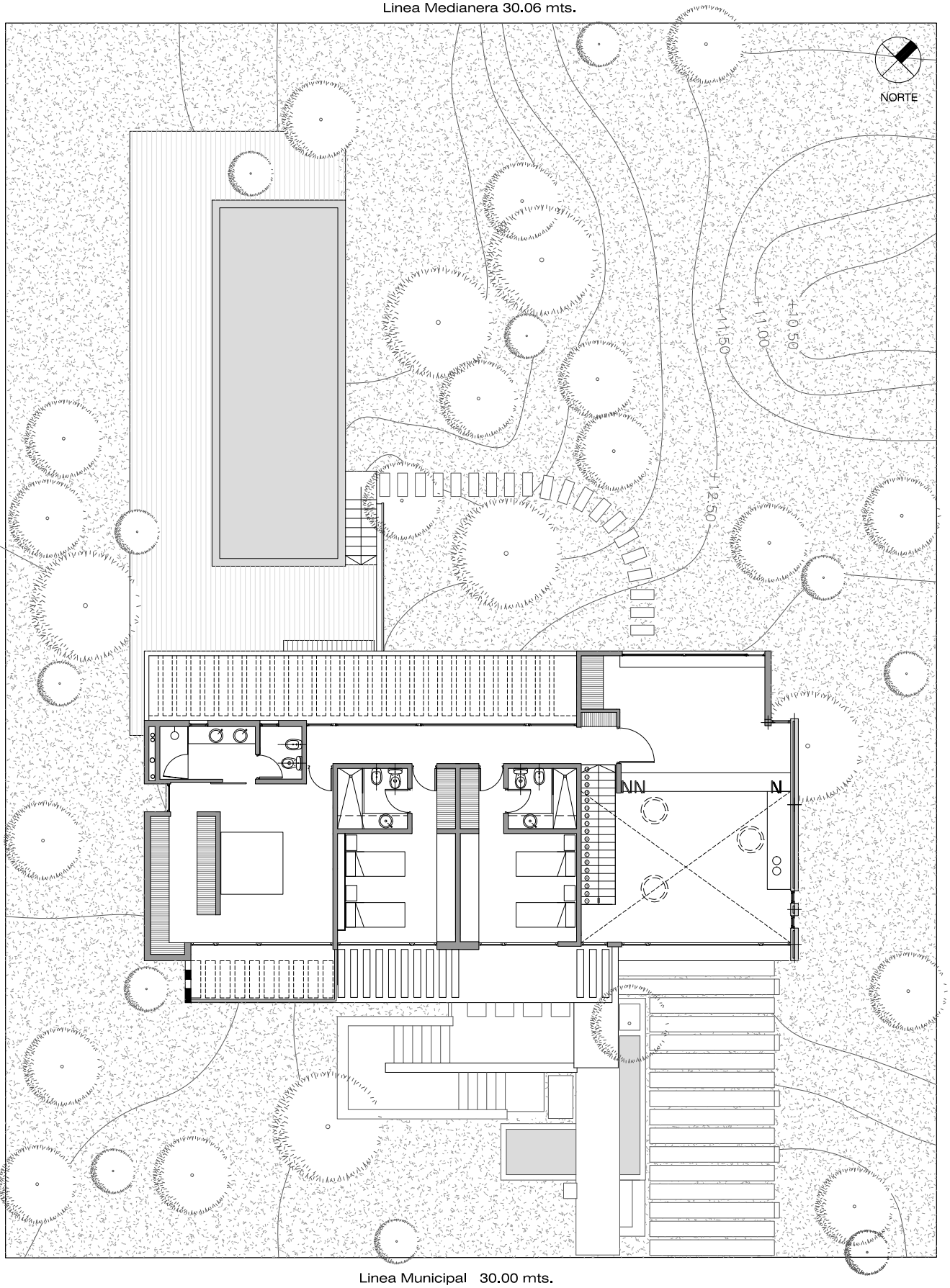
PLANTA BAJA



0 1 2 3 4 5 10

PLANTA PRIMERA

Linea Medianera 30.06 mts.



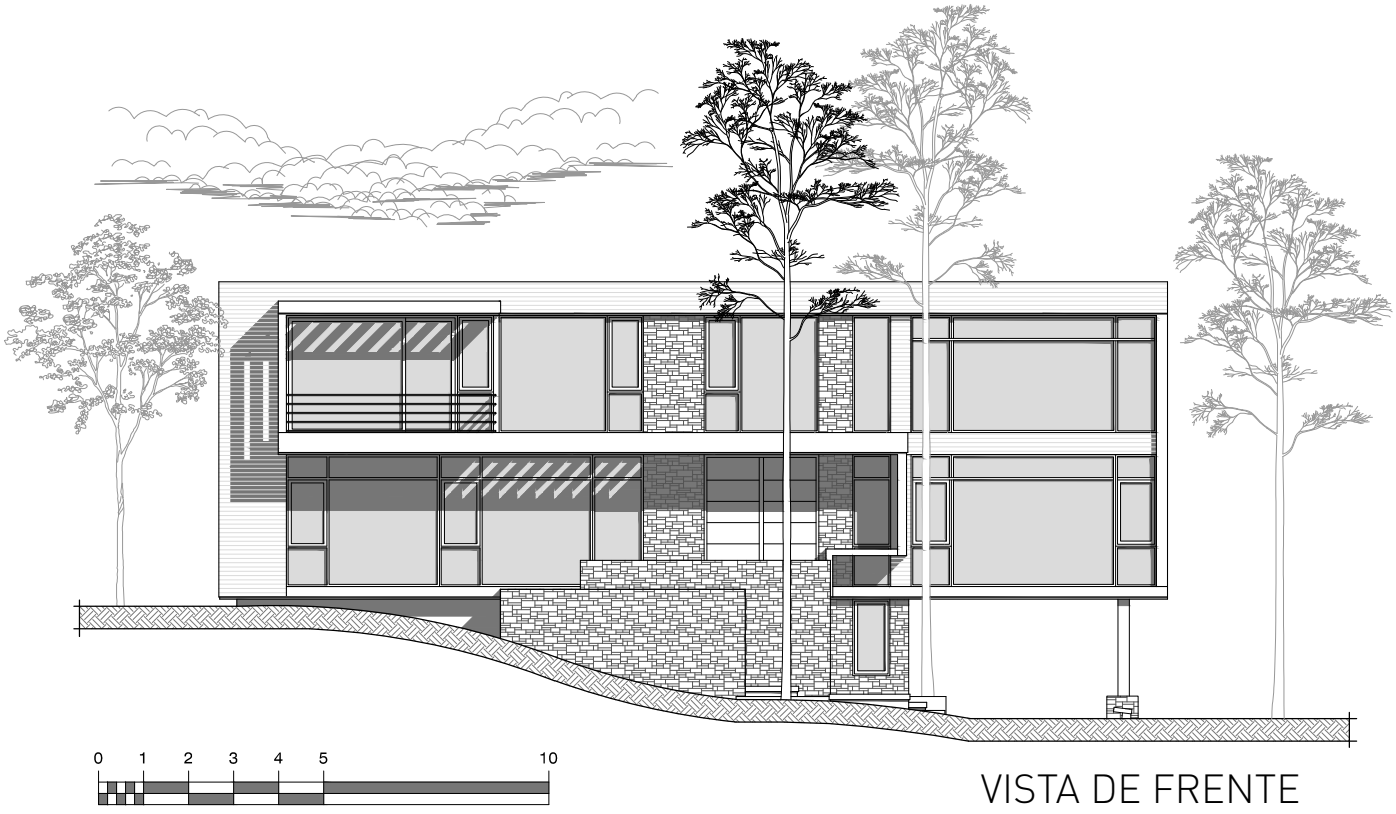
Linea Medianera 39.79 mts.

Linea Medianera 39.77 mts.

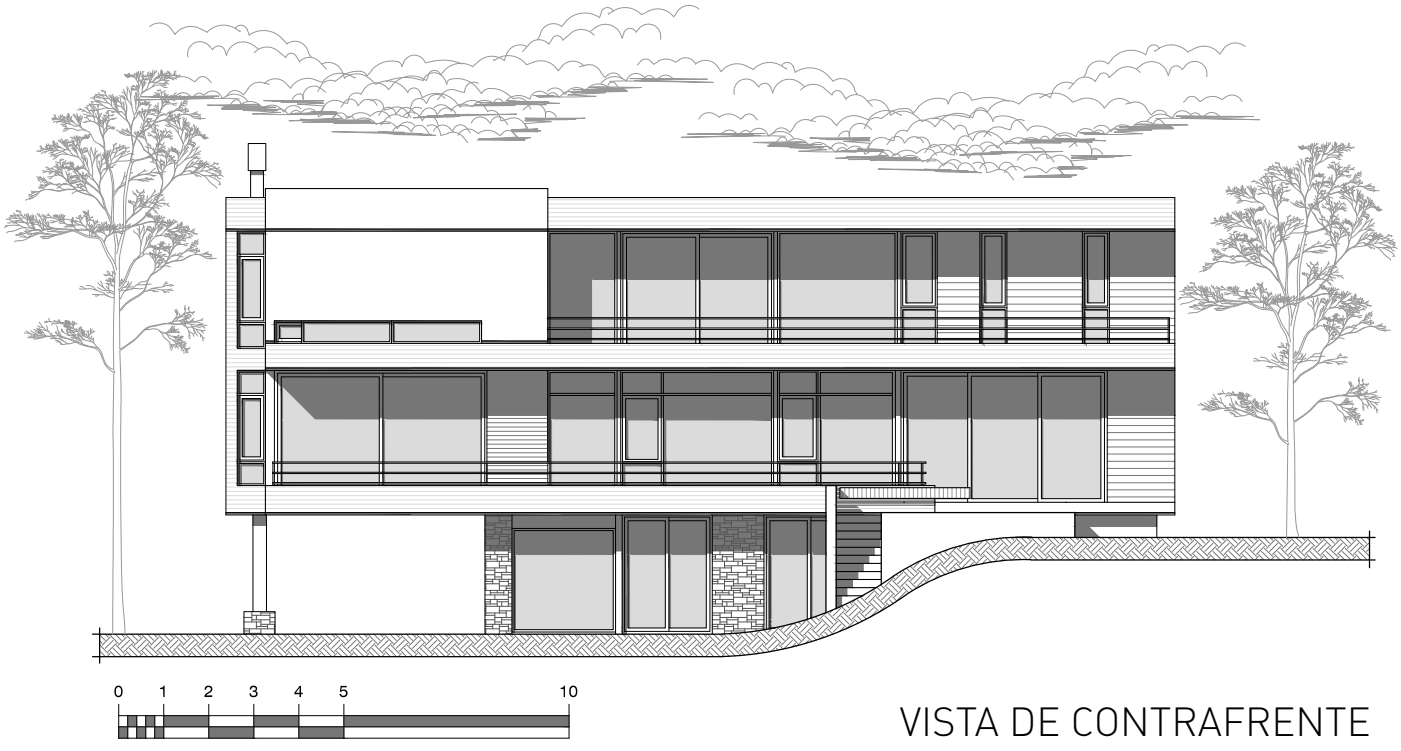
Linea Municipal 30.00 mts.

0 1 2 3 4 5 10

PLANTA SEGUNDA



VISTA DE FRENTE



VISTA DE CONTRAFRENTE